

((((jozo))))

people relations

nollendorfstrasse 1
10783 berlin

0049 178 653 35 60

mailme@jozopr.com
www.jozopr.com

1₋₁₀)))

Biografie

Anne Haug Schauspielerin

Anne Haug ist in Basel geboren. Beide Elternteile sind Sozialpädagogen. Sehr früh erkennen sie die natürliche Spiellust der Tochter und ermutigen sie schon als junges Mädchen dazu, in eine Zirkusschule zu gehen. Mit sechs Jahren beginnt sie dort mit ihrer Ausbildung und wechselt als 13-jährige zum Jugendclub des Theater Basel unter Anleitung von Bruno Cathomas. Ihre Lehrer, darunter auch der Dramaturg Matthias Günther, fördern und ermutigen sie, eine Ausbildung als Schauspielerin zu machen. Sie geht an das Junge Theater Basel, bis sie an der Universität der Künste in Berlin angenommen wird und dort ihr Studium als Schauspielerin erfolgreich abschließt. Schon während dieser Zeit kommt es zu künstlerischen Kollaborationen mit Antú Romero Nunes, Nora Abdel-Maksoud und René Pollesch, mit denen eine bis in die Gegenwart anhaltende Zusammenarbeit entsteht. RegisseurlInnen in Film und Theater schätzen die umfassenden Fähigkeiten der Schauspielerin, dezidiert das Subtile ihrer Figuren lebensnah herausarbeiten zu können.

Klug zeigt Anne Haug genreübergreifend die Bandbreite menschlicher Beweggründe. Dabei beherrscht sie sowohl die komödiantischen als auch dramatischen Mittel, die sie mit ihren außergewöhnlichen Improvisationsfähigkeiten lebendig werden lässt und sie in einen zeitgenössischen Kontext bringt. Dafür schafft sie in und mit sich eine besondere Verbindung zwischen inhaltlicher Auseinandersetzung und physischem Ausdruck. Das zeigt sich sowohl in ihrer Arbeit als Schauspielerin als auch als eine der aufregenden Autorenstimmen der Gegenwart.

Der grenzüberschreitende Wille der Autorin und Darstellerin, das klassische Repertoire mit konzeptionellen und performativen Möglichkeiten lebensnah zu erweitern, machen sie zu einer gefragten Protagonistin der unabhängigen Kinos und Bühnen der Gegenwart. Sie arbeitet im deutschsprachigen Raum mit den Wegbereitern des neuen europäischen Films und Theaters, darunter Aelrun Goette, Anna Bergmann, Barbara Kulcsar, Emily Charriot, Fabian Stumm, Isabell Šuba, Laura Lackmann, Lola Arias, Maris Pfeiffer, Max Färberböck, Natascha Beller, Sarah Blaßkiewitz, und Zino Wey. Publikum und Presse schätzen es, wie die Schauspielerin die Feinheiten der Motivationen ihrer Figuren zum Leben bringt und ihnen damit mühelos eine glaubhafte Haltung gibt. Der Spiegel schreibt: 'Anne Haugs Lust an Haltung ist es auch, die die Zuschauerinnen und Zuschauer infiziert.'

Anne Haug arbeitet als Autorin und Schauspielerin im deutschsprachigen Raum und lebt in Basel und Berlin.

((((jozo))))
people relations

2₁₀)))

Pressestimmen | Auswahl

'Anne Haug: Das Lustigste - Klügste - Unterhaltsamste - Wahrhaftigste, das ich seit gefühlten 100 Jahren gesehen habe!'

Aelrun Goette, Deutschland

'Geballte Sexiness, die ein Witzfeuerwerk sondergleichen von sich krachen lassen kann.'

Flux FM, Deutschland

'Anne Haug ist eine starke filmische Doppelgängerin, die sich nicht anpasst, nicht fügt, keine Harmonie anstrebt und keine erreichen will.'

Frankfurter Allgemeine Zeitung, Deutschland

'Wahr und unfassbar witzig. Anne Haug und Melanie Schmidli spielen auf dem schmalen Grenzstreifen der Ausstellung eigener Ohnmacht und der Wucht des speziellen Humors, die entsteht, wenn man sich selbst mal von Außen ansieht. Virtuos und mit sieben Eimern scharfem Humor sezieren sie die Machtverhältnisse auf der Bühne und dem Weg dorthin.'

Junge Bühne, Deutschland

'Anne Haugs Lust an Haltung ist es auch, die die Zuschauerinnen und Zuschauer infiziert.'

Spiegel, Deutschland

'Was Anne Haug da aus eigener Kraft auf die Bühne bringt ist seit langer Zeit das Schnellste und Geistreichste, was in Kunst und Gesellschaft in der Gegenwart passiert. Diese Art des klugen, scharfzüngigen Humors ist das beste Herz-, Kopf- und Bauchmuskelworkout der aktuellen Geschlechterdiskussion. Wer sie nicht anschaut, ist selber schuld.'

Suse Marquardt, Deutschland

'Iggy Pop, Brigitte Bardot und Kai Dieckmann - alle von der furiosen Anne Haug gespielt.'

Tagesspiegel, Deutschland

'Mit Lust an großen Gesten und Entgleisungen jeglicher Art treibt Anne Haug ihre Bühnencharaktere an den Rand der Konventionen, ist obszön und albern, jämmerlich und großkotzig. Und je breitbeiniger sie ihr Selbstbewusstsein zur Schau stellt, desto freudiger juchzt das Publikum.'

Theater der Zeit, Deutschland

'Das 'Projekt Schooril', das die Schauspielerinnen Anne Haug und Melanie Schmidli seit mehreren Jahren sehr erfolgreich als Serie an den Sophiensaelen produzieren, nimmt sich des Themas eher spöttisch subversiv an. Sie emanzipieren sich selbstironisch als Künstlerinnen, indem sie selbst Erlebtes öffentlich durch den Kakao ziehen. Gejohle im Saal, wenn die beiden heftigste Kränkungen und sexistische Grenzüberschreitungen von Kollegen und Regisseuren treuherzig als wertvolle Erfahrungen verbuchen. Affirmation als feministische Praxis? Klingt erst mal wenig kämpferisch und ist doch äußerst subversiv. Die affirmative Transparenz erweist sich bei 'Projekt Schooril' als listige Strategie einer künstlerischen Selbstbehauptung.'

Zitty, Deutschland

((((jozo))))
people relations

3₁₀)))

Film

(Kino | Fernsehen)

2025

Ex It - Tatort
Friederike Jehn | Deutschland

Herzenssache - Tatort
Barbara Kulscar | Schweiz

Wendepunkt - Usedom-Krimi
Maris Pfeiffer | Deutschland

2024

Oh Hell - II. Staffel
Sarah Bläßkiewitz | Deutschland

Sad Jokes
Fabian Stumm | Deutschland

Trotzdem - Tatort
Max Färberböck | Deutschland

2023

Die Kommode
Lena May Graf | Deutschland

Knochen und Namen
Fabian Stumm | Deutschland

Luden
Laura Lackmann und Stefan A. Lukacs | Deutschland

Sam - Ein Sachse
Sarah Bläßkiewitz und Soleen Yusef | Deutschland

2022

Prinzessin
Peter Luisi | Schweiz

2021

Ivie wie Ivie
Sarah Bläßkiewitz | Deutschland

2020

Borowski und die Schatten der Vergangenheit - Tatort
Nicolai Rohde | Deutschland

Die fruchtbaren Jahre sind vorbei
Natascha Beller | Schweiz

Herren
Dirk Kummer | Deutschland

Herzdame
Aelrun Goette | Deutschland

2019

Aus der Kurve
Janis Rebecca Ratteni | Deutschland

Der Fall Collini
Marco Kreuzpaintner | Deutschland

Zu zweit allein
Sabine Koder | Deutschland

(((jozo)))
people relations

4₋₁₀)))

2018	Absturz - Die Kanzlei Maris Pfeiffer Deutschland
	Jagdgebiet Regina Kräh Deutschland
	Lux - Krieger des Lichts Daniel Wild Deutschland
	Seitentriebe Güzin Kar und Markus Welter Schweiz
2017	Ich will (k)ein Kind von dir Ingo Rasper Deutschland
	Rakete Perelman Oliver Alaluukas Deutschland
	Schatten der Vergangenheit - Notruf Hafenkante Rolf Wellingerhof Deutschland
2016	Blank Sarah Blaßkiewitz Deutschland
	Katzen Moritz Gerber Deutschland und Schweiz
	Mandy - Das Sozialdrama Aron Craemer Deutschland
	Schwarz Rot Gold Sarah Blaßkiewitz Deutschland
2014	Männer zeigen Filme & Frauen ihre Brüste Isabell Šuba Deutschland
	Stiereblut - Der Bestatter Christian von Castelberg Schweiz
2013	Fast Nacht Bart Voorbergen und Jasper de Bruin Niederlande
2012	Puppe Sebastian Kutzli Deutschland und Schweiz
2011	Gefangen - Soko Leipzig Jörg Mielich Deutschland

((((jozo))))

people relations

5₁₀)))

Theater

2025	Mars - Fritz Zorn Anne Haug Theater Basel Schweiz
2025 - 2024	Empusion - Olga Tokarczuk als Spielerin Antú Romero Nunes Lausitz Festival, Schauspiel Köln und Theater Basel Deutschland und Schweiz
2025 - 2023	Ein Sommernachtstraum - William Shakespeare und Basler Compagnie als Cordula und Lysander Antú Romero Nunes Theater Basel Schweiz
2024 - 2023	Die bitteren Tränen der Petra von Kant - Rainer Werner Fassbinder als Sidonie von Grasenabb Anna Bergmann Theater Basel Schweiz
2023 - 2022	Was geschah mit Daisy Duck - Basler Compagnie als Batranii Antú Romero Nunes Theater Basel Schweiz
2022 - 2020	Metamorphosen - nach Ovid als Iuppiter Antú Romero Nunes Theater Basel Schweiz
2022 - 2021	Un Sentiment de Vie - Claudine Galea als Tochter Emilie Charriot Theater Basel Schweiz
2020 - 2013	Projekt Schooril - Theaterserie - Anne Haug und Melanie Schmidli als Anne Anne Haug und Melanie Schmidli Sophiensaele Berlin Deutschland
2020	Café Populaire - Nora Abdel-Maksoud als Don Nora Abdel-Maksoud Theater Basel Schweiz
2019 - 2018	The End Of The World As We know It - Corinne Maier als Performerin Corinne Maier Kaserne Basel und Münchner Kammerspiele Deutschland und Schweiz
2019 - 2017	Metamorphosen oder die Struktur der mittleren Jahre - Anne Haug, Catriona Guggenbühl, Grazia Pergoletti, Martin Bieri und Vera von Gunten als Performerin Marie Bues Schlachthaus Theater Bern und Theater Rampe Stuttgart Deutschland und Schweiz
2018 - 2017	Meine Heidi, deine Heidi - Firma für Zwischenbereiche als Performerin Ute Sengebusch Theater Roxy Basel Schweiz

(((jozo)))
people relations

6₁₀)))

2018 - 2017	Outland - Anne Habermehl als Spielerin Anne Habermehl Sophiensaele Berlin Deutschland
2018 - 2014	Kings - Nora Abdel-Maksoud als Mehmet Nora Abdel-Maksoud Ballhaus Naunynstrasse Deutschland
2018 - 2012	Scheppernde Antworten auf dröhnende Fragen - Nora Abdel-Maksoud als Brigitte Bardot, Iggy Pop, Kai Dieckmann und Lars von Trier Nora Abdel-Maksoud Ballhaus Naunynstraße Berlin
2016	Homo Digitalis - Ariane Koch als Performerin Zino Wey Ballhaus Ost Berlin und Kaserne Basel Deutschland und Schweiz
2015	Princess & Terrorist - Anne Haug und Zino Wey als Patty Hearst Zino Wey Ballhaus Ost Berlin und Kaserne Basel Deutschland und Schweiz
2013	Past is Present - Anne Haug, Corinne Maier, Kris Merken und Shaheen Dill-Riaz als Performerin Corinne Maier Gessnerallee Zürich, Kaserne Basel und Sophiensaele Berlin Deutschland und Schweiz
2012 - 2011	Wer hat Angst vor Virginia Woolf? - Edward Albee als Süße Amina Gusner Centraltheater Leipzig und Theater am Kurfuhrstendamm Deutschland
2010	Ljud. Das Eis - Vladimir Sorokin als Frau Jan-Christoph Gockel Theaterhaus Jena Deutschland
2010	Das Herz ist ein lausiger Stricher - Thomas Melle als Jenni Ronny Jakubaschk Theaterhaus Jena Deutschland
2009	Villa Dolorosa - Rebekka Kricheldorf als Janine Markus Heinzelmann Theaterhaus Jena Deutschland
2009	Teufelei - Michail Bulgakow als Frau Hannes Weiler Deutsches Theater Berlin Deutschland
2008 - 2006	Pizzicato - Viktor Bodó und Andras Vinnai als Performerin Viktor Bodó Deutsches Theater Berlin Deutschland
2008	Glaube Liebe Hoffnung - Ödon von Horvath als Maria Ronny Jakubaschk Maxim Gorki Theater Berlin Deutschland

((((jozo))))
people relations

7₋₁₀)))

- | | |
|------|--|
| 2008 | Stell Dir Deinen Körper vor - Jörg Albrecht
als Frau
Ronny Jakubaschk Maxim Gorki Theater Berlin Deutschland |
| 2008 | Unruhig ist unser Herz - Anne Habermehl, Anne Haug und Theresa Henning
als Performerin
Alexandra Wilcke Le Standard Idéal Paris, Rencontres Théâtrales Lyon und Uni.t, Berlin Deutschland und Frankreich |
| 2008 | Woyzeck - Georg Büchner
als Performerin
Philipp Preuss Deutsches Theater Berlin Deutschland |
| 2008 | Seid hingerissen von euren tragischen Verhältnissen - René Pollesch
als Schauspielerin
René Pollesch Uni.t, Berlin Deutschland |
| 2007 | Hochzeitsnacht - Nina Büttner
als Viola
Antú Romero Nunes BAT Berlin Deutschland |

(((jozo)))
people relations
8₁₀)))

Autorenschaft

Film	(Kino Fernsehen)
2024	Take Me Too - Anne Haug und Lena May Graf Weydemann & Bros Deutschland Heile Welt - Anne Haug, Jana Raschke und Paula Beer Zeitsprung Pictures Deutschland
2022	Herzfaden - Anne Haug und Laura Lo Zito Schiwago Film Treatment für 2 x 90 Min Deutschland King Of Stonks Writersroom 2. Staffel Bildundtonfabrik und Netflix Deutschland
2021	Buhne - Anne Haug Tobis Film Pitch für Serie Deutschland
2020	Cleaners - Anne Haug und Merav Maroody Sperl Film + Fernsehproduktion Pitch für Serie Deutschland Guggital - Anne Haug Tobis Film Pitch für Serie Deutschland Take Me Too - Anne Haug, Lena May Graf und Merav Maroody Weydemann Bros Serie Deutschland
2018	Projekt Tatort - Anne Haug und Melanie Schmidli WDR Pitch für Serie Deutschland

((((jozo))))
people relations
9₁₀)))

Autorenschaft

Theater

2024	Ich bin gekommen, um zu sagen, dass ich gehe - Anne Haug S. Fischer Verlag Schauspielhaus Wien Österreich
2022	Ich bin gekommen, um zu sagen, dass ich gehe - Anne Haug S. Fischer Verlag Theater Basel Schweiz Milf - Anne Haug S. Fischer Verlag Theater Basel Schweiz
2021	Die Mühle von Saint Pain - Anne Haug und Lucien Haug S. Fischer Verlag Theater Basel Schweiz
2019	Neverland - Anne Haug und Antú Romero Nunes S. Fischer Verlag Thalia Theater Hamburg Deutschland
2013	Projekt Schooriil - Anne Haug und Melanie Schmidli Sophiensäle Berlin Deutschland

((((jozo))))
people relations
10₁₀)))

Auszeichnungen

2022	Förderpreis für Dramatik des Schiller-Gedächtnis-Preises
2021	Stipendiatin des internationalen Forums des Theatertreffens
2020	Stipendiatin Stücklabor Neue Schweizer Dramatik
2018	Berlinale Talent des Internationalen Filmfestivals Berlin
2014	Auszeichnung der Jugendjury des Max-Ophüls-Filmfestival für 'Männer zeigen Filme & Frauen ihre Brüste'
2008	Studienpreis Schauspiel des Migros Kulturprozent und der Ernst-Göhner-Stiftung
2007	Studienpreis Schauspiel des Migros Kulturprozent und der Ernst-Göhner-Stiftung