

((((jozo))))

people relations

nollendorfstrasse 1
10783 berlin

0049 178 653 35 60

mailme@jozopr.com
www.jozopr.com

1_7)))

Theatrografie

Bibiana Beglau **Schauspielerin**

Bibiana Beglau trat schon unmittelbar nach ihrer Ausbildung an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg auf den wichtigsten deutschsprachigen Bühnen auf. Seit dem Beginn ihrer Karriere arbeitet sie mit Regisseuren, die das Theater und den Film der Gegenwart prägen. So spielte sie wiederholt unter der Leitung von Barbara Frey, Christoph Schlingensief, Dimiter Gotscheff, Einar Schleef, Frank Castorf, Luk Perceval, Martin Kušej, Sebastian Nübling und Thomas Ostermeier, bevor sie nationale Berühmtheit und internationale Anerkennung mit ihrer Hauptrolle in Volker Schlöndorffs Spielfilm 'Die Stille nach dem Schuss' erlangte.

Bibiana Beglau wurde als Schauspielerin für ihre herausragenden Leistungen vielfach ausgezeichnet, darunter mit dem Silbernen Bären der Berlinale als beste Darstellerin, dem Ulrich-Wildgruber-Preis und dem Adolf-Grimme-Preis. Sie wurde 2014 von der renommierten Fachzeitschrift 'Theater heute' zur 'Schauspielerin des Jahres' gewählt und 2015 für ihre besondere schauspielerische Leistung mit dem Deutschen Theaterpreis 'Der Faust' gewürdigt. Im gleichen Jahr ist Bibiana Beglau zum Mitglied der Akademie der Künste als auch der Bayerischen Akademie der Schönen Künste berufen worden. Neben ihren Theater Engagements an allen wichtigen deutschsprachigen Bühnen, unter anderem am Burgtheater Wien, am Deutschen Theater Berlin, am Residenztheater München, an der Schaubühne Berlin, am Schauspielhaus Hamburg, am Schauspielhaus Zürich, am Thalia Theater Hamburg oder an der Volksbühne Berlin, spielt Bibiana Beglau in vielen großen Film- und Fernsehproduktionen wie '1000 Arten, Regen zu beschreiben', 'Crescendo', 'Der neunte Tag', 'Freiheit', 'Sieben Stunden', 'Über Barbarossaplatz', 'Unter dem Eis', 'Was Du nicht siehst' oder 'Zappelphilipp'.

Ihre Intensität beim Spielen sowie ihre souveräne Darstellung widersprüchlichster Gefühle werden sowohl von Regisseuren geschätzt, als auch vom Feuilleton vielfach anerkannt. Ihr Spiel zeugt im hohen Maß von schauspielerischer Intelligenz sowie einer eigenartigen und herausragenden Körperlichkeit, mit der sie die Rollen zum Leben erweckt. Immer wieder überschreitet Bibiana Beglau mit ihren Darstellungen die Grenzen des Schauspiels und schafft mit Regisseuren wie Christian Görlitz, Connie Walther, Dror Zahavi, Florian Hoffmeister, Hanna Doose, Irene von Alberti, Isa Prahl, Jan Bonny, Viviane Andereggen, Volker Schlöndorff und Wolfgang Fischer, mit denen es zu lang bewährten künstlerischen Zusammenarbeiten kommt, beeindruckende Studien von menschlichen Charakteren.

Bibiana Beglau arbeitet als Schauspielerin im deutschsprachigen Raum und lebt in Berlin und Wien.

((((jozo))))
people relations
2.7)))

Theater

* - 2024	Nosferatu - nach Bram Stoker und Gerhild Steinbuch als Nosferatu Adena Jacobs Burgtheater Wien Österreich
* - 2022	Das weite Land - Arthur Schnitzler als Frau Meinhold und Herr von Aigner Barbara Frey Burgtheater Wien und Ruhrtriennale Deutschland und Österreich
2024	Wiener Prozesse - Box der Wahrheit als Vernehmerin Milo Rau Wiener Festwochen Österreich
2024 - 2021	Maria Stuart - Friedrich Schiller als Elisabeth Martin Kušej Burgtheater Wien und Salzburger Festspiele Österreich
2024 - 2014	Faust - Johann Wolfgang von Goethe als Mephisto Martin Kušej Burgtheater Wien und Residenztheater München Deutschland und Österreich
2024 - 2014	Wer hat Angst vor Virginia Woolf? - Edward Albee als Martha Martin Kušej Burgtheater Wien und Residenztheater München Deutschland und Österreich
2022 - 2019	Die Hermannsschlacht - Heinrich von Kleist als Thusnelda Martin Kušej Burgtheater Wien Österreich
2019 - 2018	Don Juan - Molière als Elvira Frank Castorf Residenztheater München Deutschland
2019 - 2018	Playing :: Karlstadt - Martin Kušej und Albert Ostermaier als Karl Valentin Alexandra Althoff, Bernhard Mikeska und Lothar Kittstein (Raum + Zeit) Residenztheater München Deutschland
2019 - 2017	Howl - Allen Ginsberg als Performer Angela Obst Residenztheater München Deutschland
2019 - 2017	Phädras Nacht - Martin Kušej und Albert Ostermaier als Phädra Martin Kušej Residenztheater München Deutschland
2019 - 2012	Die bitteren Tränen der Petra von Kant - Rainer Werner Fassbinder als Petra von Kant Martin Kušej Residenztheater München Deutschland

(((jozo))))
people relations

3₋₇)))

2019 - 2011	Immer noch Sturm - Peter Handke als Ursula Dimitër Gotscheff Burgtheater Wien, Salzburger Festspiele und Thalia Theater Hamburg Deutschland und Österreich
2017 - 2016	Die Abenteuer des guten Soldaten Švejk im Weltkrieg - Jaroslav Hašek als Möglichkeit Frank Castorf Residenztheater München Deutschland
2017 - 2013	Zement - Heiner Müller nach Fjodor Gladkow als Dascha Tschumalowa Dimitër Gotscheff Residenztheater München Deutschland
2016 - 2013	Reise ans Ende der Nacht - Louis-Ferdinand Céline als Ferdinand Bardamu Frank Castorf Residenztheater München Deutschland
2015	Baal - Bertolt Brecht als Isabelle, die Höllengemahlin Frank Castorf Residenztheater München Deutschland
2013	Der Komet - Jean Paul als I Katrin Plötner Residenztheater München Deutschland
2013 - 2011	Antigone - Sophokles als Wächter, Teiresias und der Bote Dimitër Gotscheff Thalia Theater Hamburg Deutschland
2012 - 2011	Kasimir und Karoline - Ödön von Horváth als Erna, Rosa und Schürzinger Frank Castorf Residenztheater München Deutschland
2012 - 2001	4.48 Psychose - Sarah Kane Falk Richter Schaubühne, Berlin und Schauspielhaus Zürich Deutschland und Schweiz
2011	Eyjafjallajökull-Tam-Tam - Helmut Krausser Robert Lehniger Residenztheater München Deutschland
2011 - 2010	Was Ihr Wollt - William Shakespeare als Olivia Jan Bosse Thalia Theater Hamburg Deutschland
2011 - 2009	Ödipus, Tyrann - nach Friedrich Hölderlin von Heiner Müller als Kreon, Teiresias und der Bote Dimitër Gotscheff Thalia Theater Hamburg Deutschland
2011 - 2009	The Truth About The Kennedys - Luk Perceval als Rose Kennedy Luk Perceval Thalia Theater Hamburg Deutschland
2010 - 2000	Berlin Alexanderplatz - Alfred Döblin als Mietze Frank Castorf Schauspielhaus Zürich Schweiz

((((jozo))))
people relations

4.7)))

2010 - 2007	Im Ausnahmezustand - Falk Richter als Die Frau Falk Richter Schaubühne Berlin Deutschland
2009 - 2008	Der Kirschgarten - Anton Tschechow als Frau Ranewskaja Falk Richter Schaubühne Berlin Deutschland
2009 - 2008	My Own Private Germany - Robert Borgmann Robert Borgmann Deutsches Theater Berlin Deutschland
2009 - 2007	Drei Schwestern - Anton Tschechow als Mascha Falk Richter Schaubühne Berlin Deutschland
2009 - 2005	König Ottokars Glück und Ende - Franz Grillparzer als Königin Kunigunde Martin Kušej Burgtheater Wien und Salzburger Festspiele Österreich
2008 - 2006	Gespenster - Henrik Ibsen als Frau Alving Sebastian Nübling Schaubühne Berlin Deutschland
2008	Macbeth - William Shakespeare als Lady Macbeth Sebastian Nübling Schauspielhaus Zürich Schweiz
2007 - 2005	Barebacklying - Simone Aughterlony Simone Aughterlony Gessnerallee Zürich, Hebbel Theater Berlin und Schauburg Rotterdam Schweiz, Deutschland und Niederlande
2007	Der Hässliche - Marius von Mayenburg als Fanny Benedict Andrews Schaubühne Berlin Deutschland
2006 - 2005	Die Vaterlosen - Anton Tschechow als Anna Petrovna Stefan Pucher Volksbühne Berlin Deutschland
2004 - 2003	57 Minuten 38 Sekunden Ewigkeit - Bibiana Beglau und Stefan Jäger als Verschollene Stefan Jäger Schauspielhaus Zürich Schweiz
2004	Attabambi-Pornoland - Christoph Schlingensief Christoph Schlingensief Schauspielhaus Zürich Schweiz
2003 - 1998	Disco Pigs - Enda Walsh als Pig Thomas Ostermeier Schaubühne Berlin und Schauspielhaus Zürich Deutschland und Schweiz
2003	Trauer muss Elektra tragen - Eugene O'Neill als Lavinia Frank Castorf Schauspielhaus Zürich Schweiz

((((jozo))))
people relations

5₋₇)))

2002 - 2001	Hamlet - William Shakespeare als Ophelia Christoph Schlingensief Schauspielhaus Zürich Schweiz
2002	Synchron - Thomas Hürlimann als Sibylle Christoph Marthaler Schauspielhaus Zürich Schweiz
2001 - 2000	Polaroids - Mark Ravenhills Falk Richter Schauspielhaus Zürich Schweiz
2001 - 1999	Nothing Hurts - Anouk van Dijk und Falk Richter Anouk van Dijk und Falk Richter Kampnagel, Hamburg Deutschland
1998 - 1997	Lulu - Frank Wedekind als Lulu Anna Badora Schauspielhaus Düsseldorf Deutschland
1998 - 1997	Salomé - Oscar Wilde als Herodias Einar Schleef Schauspielhaus Düsseldorf Deutschland
1997	Miss Sarah Sampson - Gotthold Ephraim Lessing Nikolai Sykosch Schauspielhaus Düsseldorf Deutschland
1997	Wie es Euch gefällt - William Shakespeare als Rosalinde Nikolai Sykosch Schauspielhaus Düsseldorf Deutschland
1996	Ivanov - Anton Tschechow als Sascha Anna Badora Schauspielhaus Düsseldorf Deutschland
1996	Kult - Falk Richter Falk Richter Schauspielhaus Düsseldorf Deutschland
1995	Portrait Image Konzeptpool - Falk Richter Falk Richter Thalia Theater Hamburg Deutschland
1995	Zapping - Uli Waller Elke Lang Kammerspiele Hamburg Deutschland

((((jozo))))
people relations
6_7)))

Auszeichnungen

2021	Nestroy-Theaterpreis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Elisabeth'
2018	Sonderpreis des Fernseh Film Festivals Baden-Baden für darstellerische Leistung für 'Über Barbarossaplatz'
2017	Deutscher Hörbuchpreis als Beste Interpretin für 'Die Unglückseligen' Premio Bacco für herausragende schauspielerische Leistungen
2015	Berufung in die Akademie der Künste für ihren Beitrag zur Kunst der Gegenwart Berufung in die Bayerische Akademie der Schönen Künste für ihren Beitrag zur Kunst der Gegenwart Deutscher Theaterpreis Der Faust für Darstellerin/Darsteller Schauspiel in 'Faust'
2014	Theater Heute Preis für Schauspielerin des Jahres in 'Faust', 'Reise ans Ende der Nacht' und 'Zement'
2013	Adolf-Grimme-Preis (Nominierung) für darstellerische Leistung in 'Zappelphilipp'
2012	Kurt-Meisel-Preis für herausragende darstellerische Leistungen in 'Die bitteren Tränen der Petra von Kant', 'Perrudja' und 'Kasimir und Karoline'
2008	Publikums-Preis für darstellerische Leistung vom Züricher Schauspielhaus 'Macbeth'
2007	Adolf-Grimme-Preis für darstellerische Leistung in 'Unter dem Eis'
2005	Locarno Silberner Leopard für '3° Grad kälter'
2001	Grosser Preis Internationales Filmfestival in Seoul für 'Birthday' Max Ophüls Festival Publikumspreis für 'Birthday'

(((jozo))))
people relations

7_7)))

2000

Berlinale Silberner Bär für darstellerische Leistung in
'Die Stille nach dem Schuss'

Europäische Schauspielerin des Jahres (Nominierung) für
darstellerische Leistung in 'Die Stille nach dem Schuss'

Riga Filmfest Hauptpreis für darstellerische Leistung in
'Die Stille nach dem Schuss'

Ulrich Wildgruber Preis für darstellerische Leistung in
'Die Stille nach dem Schuss'