((((jozo))))

people relations

nollendorfstrasse 1
10783 berlin

0049 178 653 35 60

mailme@jozopr.com
www.jozopr.com

Biografie

Caroline Peters
Schauspielerin

Caroline Peters ist als Tochter einer Slawistin und eines Psychiaters in Mainz geboren und in Köln aufgewachsen. Die Eltern erziehen sie und ihre Geschwister freigeistig und ermöglichen ihr von Anbeginn einen unbefangenen Zugang zur Kultur. Sehr früh beginnt die Schauspielerin die vermittelten Inhalte mit ihrer Schwester aufzuführen. Die Eltern fördern die Entwicklung mit begleitender Literatur und ihrem ersten Theater Abonnement, das sie mit 13 Jahren zum Geburtstag bekommt. Kurz darauf fängt sie an, am Schultheater zu spielen. Mit den ersten Erfahrungen auf der Bühne wird sich Caroline Peters darüber bewusst, in welchem Umfang sie einen Platz in Geschichten einnehmen, und Figuren zum Leben bringen kann. Sie entschließt sich, an der Hochschule für Musik und Theater des Saarlandes in Saarbrücken zu studieren. Das intellektuelle Umfeld der Familie und der Einfluss ihres Schauspiellehrers Detlef Jacobsen prägen sie in ihrem Werdegang. Der Mentor ermutigt sie von Anfang an, sich als Mitgestalterin des kreativen Prozesses zu verstehen. Den Anspruch ihrer Erziehung hat sie soweit verinnerlicht, dass sie mit einem eigenen reflektiven Verlangen an die Rollen heran tritt und ihre Figuren innerhalb eines literarischen, sowie eines gegenwärtigen Zusammenhanges zum Leben bringt.

Die Regisseurin Andrea Breth erkennt sehr früh das intelligente und präsente Spiel der Schauspielerin und engagiert sie an die Berliner Schaubühne. Doch erst in den Zusammenarbeiten mit René Pollesch findet sie eine Entsprechung ihres Anspruches. Sie folgt ihm ans Schauspielhaus Hamburg. Dort erlebt sie die Möglichkeiten für eine Schauspielerin, sich frei zwischen dem klassischen Repertoiretheater und dem performativen Ansatz der Giessener Schule zu bewegen. In der Zusammenarbeit mit dem Regisseur entsteht ein Diskurs-Theater, das Caroline Peters mit ihren ausdrucksstarken Darstellungen zu prägen weiß. Die Stücke wie 'Cappuccetto Rosso', 'Die Prater-Trilogie' und 'www-slums 1 - 7' wurden mehrfach ausgezeichnet unter anderem mit der Einladung zum Theatertreffen in Berlin und dem Mühlheimer Dramatikerpreis, den René Pollesch mit den Darstellern teilt. Das Publikum undFeuilleton feiern ihre eigenartigen Darstellungen. Der Stern schreibt: 'Ein Blick sagt mehr als tausend Worte, heißt es. Ein Blick Caroline Peters erzählt auch die ganze Geschichte dahinter, dazu noch die gesamte Gefühlswelt einer Figur - die Tragik, die Komik. Und nicht nur ihr Blick. Selten hat man eine Schauspielerin getroffen, deren Begeisterung allein aus den Schwingungen ihrer Stimme abzulesen ist. - Burgtheater, No-Budget-Film, Krimiserie: Caroline Peters glänzt auf jeder Bühne.'

Die Schauspielerin hat ihr unmittelbares und genaues Spiel weiter verfeinert, mit dem sie sich mühelos zwischen Komödie und Tragödie bewegt. Sie schafft mitreißende Figuren, die die Dynamik der Geschichten im Wesentlichen prägen. Dabei erzeugt sie eine besondere Leichtigkeit, die sie mit Melancholie und emotionalen Ausbrüchen gezielt zu durchsetzen weiß. Immer versucht sie die Glaubwürdigkeit ihrer Darstellungen genau in der Ambivalenz dieser Spannungen zu finden. Gerade in den Widersprüchen gibt sie ihren Figuren eine Wahrhaftigkeit, welches ihr direktes, einzigartiges Spiel ermöglicht. Caroline Peters sucht die Auflösung der etablierten und formalen Begrenzungen in ihrer Arbeit. Bis in die Gegenwart arbeitet sie dafür wiederholt mit Regisseuren zusammen, die konventionelle Grenzen überschreiten und so den Film und das Theater der Gegenwart prägen.

Caroline Peters arbeitet als Schauspielerin im deutschsprachigen Raum und lebt in Berlin und Wien.

((((jozo))))
people relations

2_14))))

Pressestimmen | Auswahl

'Die Grenzgängerin. Caroline Peters ist eine Art Naturereignis, eine Schauspielerin mit Wucht, die auf der Bühne explodieren kann. Sie ist eine brillante Theaterschauspielerin. Und zugleich die originellste TVKommissarin Deutschlands.'
Brigitte, Deutschland

'Caroline Peters ist so etwas wie ein Star geworden, den zu treffen ein Geschenk ist.'
Die Welt, Deutschland

'Caroline Peters spielt mit 'Hysterie und Chaos' und hat doch alles unter Kontrolle. Mit ihrer eigenen Intensität, lässt sie die Zuschauer an die befreiende Wirkung von Gefühlen glauben.'
Frankfurter Allgemeine Zeitung, Deutschland

'Jede Rolle ist, gerät sie Caroline Peters in die Finger, eher wie ein Rollo, es schnappt los und löst sich von der Wand und spult sich ab in die unvermutesten Richtungen. Es ist alles anders, auf der Bühne, zwischen Mann und Frau. In ihrer Verkörperung ist die romantische Frau komisch und jeder Raum zugleich klein und gross.'
Nils Minkmar - aus der Laudatio zum Ulrich Wildgruber Preis, Deutschland

'Die deutsche Schauspielerin Caroline Peters spielt sich mit wildem Furor an die Spitze der großen Theaterhäuser.'
Profil, Österreich

'Ein Blick sagt mehr als tausend Worte, heißt es. Ein Blick Caroline Peters erzählt auch die ganze Geschichte dahinter, dazu noch die gesamte Gefühlswelt einer Figur - die Tragik, die Komik. Und nicht nur ihr Blick. Selten hat man eine Schauspielerin getroffen, deren Begeisterung allein aus den Schwingungen ihrer Stimme abzulesen ist. - Burgtheater, No-Budget-Film, Krimiserie: Caroline Peters glänzt auf jeder Bühne.'
Stern, Deutschland

'Sie holt das raus, was in den Gegebenheiten steckt. Genau deshalb ist Caroline Peters eine besondere Erscheinung im schauspielerischen Gewerbe. Und wichtig fürs Fernsehen. Es gibt eben noch viel zu wenige von ihrer Sorte. Caroline Peters ist inzwischen eine der auffällig guten Darstellerinnen in der deutschen Filmlandschaft.'
Süddeutsche Zeitung, Deutschland

'So komisch, so frei - Caroline Peters ist eine Pendlerin, auch zwischen Theater und Fernsehen, eine Burgschauspielerin, die zum Liebling von Millionen geworden ist.'
Tagesspiegel, Deutschland

'Hier kommt Caroline Peters. Der hellste Stern in jeder Nacht. Ein Superstar mit Sex Appeal, jeder will ein Kind von ihr. Wodka trinken, tanzen gehn - mit ihr um die Häuser ziehn. Caroline, wir danken dir, dass die Welt noch existiert.'
Tempeau - aus dem Lied 'Caroline Peters', Deutschland

((((jozo))))
people relations

3_14))))

Film (Kino | Fernsehen)

2027	Butterfly Stroke Denis Rabaglia | Großbritannien und Schweiz
2025	Parallel Me Felix Binder, Sebastian Sorger und Vanessa Jopp | Deutschland
	Zwei gegen die Bank Clara Stern | Österreich
2024	Der Spitzname Sönke Wortmann | Deutschland
	Die Neue und der Bulle Marc Rensing | Deutschland
	Viktor bringt's Ed Herzog | Deutschland
	What a Feeling? Kat Rohrer | Österreich
2023	Destiny - Kolleginnen Christiane Balthasar | Deutschland
	Die Unschärferelation der Liebe Lars Kraume | Deutschland
	Wie kommen wir da wieder raus? Eva Spreitzhofer | Österreich
2022	Das böse Kind - Kolleginnen Vanessa Jopp | Deutschland
	Der Nachname Sönke Wortmann | Deutschland
	Für immer - Kolleginnen Maria von Heland | Deutschland
2021	Dreiraumwohnung Isabel Kleefeld | Deutschland
2019	Südpol Nikolaus Leytner | Deutschland
2018	Der Vorname Sönke Wortmann | Deutschland
	Mute Duncan Jones | USA
	Womit haben wir das verdient? Eva Spreitzhofer | Österreich

((((jozo))))
people relations

4_14))))

2017	Kalt ist die Angst Berno Kürten | Deutschland
	Zweibettzimmer Isabel Kleefeld | Deutschland
2016	Junges Licht Adolf Winkelmann | Deutschland
	Seitensprung mit Freunden Markus Herling | Deutschland
2015	Ein Mord mit Aussicht - Der Film Jan Schomburg | Deutschland
	Süsser September Florian Froschmayer | Deutschland
2014	Die Abmachung Peter Bösenberg | Deutschland
	Mord mit Aussicht - III. Staffel Christoph Schnee und Kaspar Heidelbach | Deutschland
2013	Im Netz Isabel Kleefeld | Deutschland
	Kalte Probe Christine Lang und Constanze Ruhm | Deutschland
2012	Mord mit Aussicht - II. Staffel Christoph Schnee und Lars Jessen | Deutschland
2010	Mord mit Aussicht - I. Staffel/2. Teil Christoph Schnee und Torsten Wacker | Deutschland
	Luises Versprechen Berno Kürten | Deutschland
2009	Ein Schnitzel für drei Manfred Stelzer | Deutschland
	Schlaflos Isabel Kleefeld | Deutschland
	Umdeinleben Gesine Danckwart | Deutschland

((((jozo))))
people relations

5_14))))

2008	Die Zofen Andreas Morell | Deutschland
	König Lear Luc Bondy | Deutschland
	Mord mit Aussicht - I. Staffel/1. Teil Arne Feldhusen und Christoph Schnee | Deutschland
	Torpedo Helene Hegemann | Deutschland
2007	Contergan Adolf Winkelmann | Deutschland
	Große Pläne - Der Dicke Josh Broecker | Deutschland
	Höllenangst Martin Kušej | Österreich
2006	November Sonne Yvonne Brandl | Deutschland
	Prinzessin Birgit Grosskopf | Deutschland
2005	Arnies Welt Isabel Kleefeld | Deutschland
	Der Kurs - Stromberg Ralf Husmann | Deutschland
	Todesengel - Wilsberg Buddy Giovinazzo | Deutschland
	Vergewaltigt - Polizeiruf 110 Christian von Castelberg | Deutschland
2004	Die Ärztin Matti Geschonneck | Deutschland
	Schöne Frauen Sathyan Ramesh | Deutschland
	Übers Wasser wandeln Eytan Fox | Deutschland und Israel
2003	3 x schwarzer Kater - Tatort Buddy Giovinazzo | Deutschland
	Über Nacht Horst Krassa | Deutschland

((((jozo))))
people relations

6_14))))

2001	Feudelfeuer Daniel Petersen | Deutschland
	Schluss mit lustig! Isabel Kleefeld | Deutschland
1999	Preis der Wahrheit - Im Namen des Gesetzes Gunter Friedrich | Deutschland
1998	Der Pirat Bernd Schadewald | Deutschland

Theater

* - 2026	Unter Tieren - Elfriede Jelinek als Hase Nicolas Stemann | Burgtheater Wien and Salzburger Festspiele | Österreich
* - 2026	Wir sind noch einmal davongekommen - Thornton Wilder als Mrs. Antrobus Stefan Bachmann | Burgtheater Wien | Österreich
* - 2025	Burgtheater - Elfriede Jelinek als Caroline Peters und Attila Hörbiger Milo Rau | Burgtheater Wien und Wiener Festwochen | Österreich
* - 2025	Das Ferienhaus - Simon Stone als Katrin Simon Stone | Burgtheater Wien | Österreich
* - 2025	Egal - Marius von Mayenburg als Simone Thomas Jonigk | Burgtheater Wien | Österreich
* - 2024	Spinne - Maja Zade als Julia Maja Zade | Schaubühne Berlin | Deutschland
2024 - 2021	Ödipus - Maja Zade als Christina Thomas Ostermeier | Athens Epidauros Festival und Schaubühne Berlin | Deutschland und Griechenland
2024 - 2021	Yerma - Simon Stone als Yerma Simon Stone | Schaubühne Berlin | Deutschland
2023 - 2022	Die Maschine steht nicht still - Caroline Peters nach E. M. Forster als Isadora und Kono Caroline Peters und Ledwald | Wiener Festwochen | Österreich
2023 - 2019	Deponie Highfield - René Pollesch als Spielerin René Pollesch | Akademie-Theater Wien und Wiener Festwochen | Österreich
2023 - 2018	Medea - Simon Stone als Anna Simon Stone | Burgtheater Wien | Österreich
2022 - 2020	Schwarzwasser - Elfriede Jelinek als Spielerin Robert Borgmann | Akademie-Theater Wien | Österreich

((((jozo))))
people relations

8_14))))

2022 - 2015	John Gabriel Borkman - Henrik Ibsen als Gunhild Borkman Simon Stone | Akademie-Theater Wien und Wiener Festwochen | Österreich
2021 - 2018	Hotel Strindberg - Simon Stone als Spielerin Simon Stone | Akademie-Theater Wien | Österreich
2020	Jedermann - Hugo von Hofmannsthal als Buhlschaft Michael Sturminger | Salzburger Festspiele | Österreich
2020 - 2019	Die Empörten - Theresia Walser als Corinna Schaad Burkhard C. Kosminski | Salzburger Festspiele und Schauspiel Stuttgart | Deutschland und Österreich
2020 - 2019	The Blonde Project - Caroline Peters und Gesine Danckwart als Spielerin Caroline Peters und Gesine Danckwart | Burgtheater Wien | Österreich
2020 - 2018	Eine griechische Trilogie - Simon Stone als Philippa Simon Stone | Berliner Ensemble | Deutschland
2020 - 2016	Heisenberg - Simon Stephens als Georgie Burns Lore Stefanek | Düsseldorfer Schauspielhaus | Deutschland
2019 - 2017	Die Orestie - Aischylos als Klytaimestra Antú Romero Nunes | Burgtheater Wien | Österreich
2019 - 2016	Bella Figura - Yasmina Reza als Andrea Dieter Giesing | Akademie-Theater Wien | Österreich
2019 - 2011	Professor Bernhardi - Arthur Schnitzler als Professor Cyprian Dieter Giesing | Burgtheater Wien | Österreich
2018	Die Fledermaus - Johann Strauß als Frosch Michael Sturminger | Elbphilharmonie Hamburg | Deutschland
2018 - 2017	Kein Licht - Elfriede Jelinek als A Nicolas Stemann | Ruhrtriennale und Opéra Comique | Deutschland und Frankreich
2017 - 2014	Das Geisterhaus - Isabel Allende als Clara Trueba Antú Romero Nunes | Akademie-Theater Wien | Österreich

((((jozo))))
people relations

9_14))))

2017 - 2012	Onkel Wanja - Anton Pawlowitsch Tschechow als Jelena Andrejewna Matthias Hartmann | Akademie-Theater Wien | Österreich
2015 - 2011	Der Ideale Mann - Elfriede Jelinek und Oscar Wilde als Mrs. Cheveley Barbara Frey | Akademie-Theater Wien | Österreich
2015	Das Reich der Tiere - Roland Schimmelpfennig als Isabel, Schauspielerin, Ginsterkatze und Pfeffermühle Roland Schimmelpfennig | Akademie-Theater Wien | Österreich
2013 - 2010	Das Werk / Im Bus / Ein Sturz - Elfriede Jelinek als Heidi Karin Beier | Schauspielhaus Köln | Deutschland
2012 - 2010	Othello - William Shakespeare als Emilia Jan Bosse | Akademie-Theater Wien | Österreich
2012 - 2009	Peggy Pickit sieht das Gesicht Gottes - Roland Schimelpfennig als Carol Roland Schimelpfennig | Akademie-Theater Wien | Österreich
2012 - 2008	Die Zofen - Jean Genêt als Claire Luc Bondy | Festwochen Wien und Volksbühne Berlin | Deutschland und Österreich
2010	Was Ihr Wollt - William Shakespeare als Olivia Barbara Frey | Schauspielhaus Zürich | Schweiz
2010 - 2009	Die Jüdin von Toledo - Franz Grillparzer als Eleonore von England Stephan Kimmig | Burgtheater Wien | Österreich
2010 - 2006	Höllenangst - Johann Nestroy als Rosalie Martin Kušej | Burgtheater Wien und Salzburger Festspiele | Österreich
2009	Faust II. - Johann Wolfgang von Goethe als Homunkulus, Mephisto und Schöne Helena Matthias Hartmann | Burgtheater Wien | Österreich
2009 - 2007	König Lear - William Shakespeare als Regan Luc Bondy | Burgtheater Wien | Österreich
2009 - 2005	Cappuccetto Rosso - René Pollesch als Carol René Pollesch | Salzburger Festspiele und Volksbühne Berlin | Deutschland und Österreich

((((jozo))))
people relations

10_14))))

2008 - 2006	Das purpurne Muttermal - René Pollesch als Carol René Pollesch | Akademie-Theater Wien | Österreich
2008 - 2006	Láffair Martin... - René Pollesch als Carol René Pollesch | Volksbühne Berlin | Deutschland
2007 - 2004	Hallo Hotel...! - René Pollesch als Fritz Eckhardt René Pollesch | Burgtheater Wien | Österreich
2006	Torquato Tasso - Johann Wolfgang von Goethe als Eleonore von Este Stephan Kimmig | Burgtheater Wien | Österreich
2006 - 2004	Salomé - Oscar Wilde als Salomé Dimiter Gottscheff | Akademie-Theater Wien | Österreich
2006 - 2004	Telefavela - René Pollesch als Pablo René Pollesch | Volksbühne Berlin | Deutschland
2005	Der okkulte Charme der Bourgoisie - René Pollesch als Carol René Pollesch | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2005 - 2003	Splatterboulevard - René Pollesch als Carol René Pollesch | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2005 - 2004	Vor Sonnenaufgang - Gerhard Hauptmann als Helene Krause Nicolas Stemann | Burgtheater Wien | Österreich
2003	Für eine bessere Welt - Roland Schimmelpfennig als Soldatin Falk Richter | Schauspielhaus Zürich | Schweiz
2003 - 2002	Die Gedankensenderin - Till Müller-Klug als Die Gedankensenderin Till Müller-Klug | Cinema Hamburg und Podewil Berlin | Deutschland
2003 - 2002	Der Kandidat 1989 - René Pollesch als Carol René Pollesch | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2002	Hedda Gabler - Henrik Ibsen als Frau Elvsted Sandra Strunz | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2002	www-slums 8/9/10 - René Pollesch als Ostern Weihnachten René Pollesch | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland

2002 - 2001	Maria Stuart - Friedrich Schiller als Elizabeth Ute Rauwald | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2001	Arabische Nacht - Roland Schimmelpfennig als Fatima Mansur Ute Rauwald | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2001	Clavigo - Johann Wolfgang von Goethe als Marie Jan Bosse | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2001	Sex nach Mae West - René Pollesch als Carol René Pollesch | Prater der Volksbühne | Deutschland
2001 - 2000	Das Kontingent - Soeren Voimag als Soldatin Robert Schuster und Tom Kühnel | Schaubühne Berlin und TAT Frankfurt | Deutschland
2000	Die Weltbühne - Albert Ostermeier und Roland Schimmelpfennig als Sanguiniker Robert Schuster und Tom Kühnel | Schaubühne Berlin und TAT Frankfurt | Deutschland
2000	Gier - Sarah Kane als Frau Ute Rauwald | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2000	www-slums 1 - 7 - René Pollesch als Ostern Weihnachten René Pollesch | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
1999	Deutsch Für Ausländer - Soeren Voima Ensemble Arbeit Robert Schuster und Tom Kühnel | TAT Frankfurt | Deutschland
1999	Es ist nicht wie Du denkst - Bettina Scheuritzel, Caroline Peters und Jochen Roller als Peters Bettina Scheuritzel, Caroline Peters und Jochen Roller | Podewil Berlin, Festival Hope & Glory, Festival Reich und Berühmt! sowie Theaterhaus Gessnerallee in Zürich | Deutschland und Schweiz
1999	Samstag, Sonntag, Montag - Eduardo de Filippo als Tochter Felix Prader | Schaubühne Berlin | Deutschland
1999	Szenen einer Ehe - Ingmar Bergmann als Bibi Anderson Dieter Giesing | Schaubühne Berlin | Deutschland
1998	Familie Schroffenstein - Heinrich von Kleist als Agnes Andrea Breth | Schaubühne Berlin | Deutschland

1998	Kleine Zweifel - Theresia Walser als Frau Bettina Scheuritzel und Caroline Peters | Schaubühne Berlin | Deutschland
1997	Schlaflos - Goya-Projekt von Michael Simon als Pepa Michael Simon | Schaubühne Berlin | Deutschland
1996	Stadt der Krieger - Tim Staffel als Blinde Frau Christoph Roos und Katka Schroth | Schaubühne Berlin | Deutschland
1995	Reiter zum Meer - John Millington Synge als Nora Peter Wittenberg | Schaubühne Berlin | Deutschland
1994	Gerettet - Edward Bond als Pam Detlef Jacobsen | Alte Feuerwache Saarbrücken | Deutschland

Auszeichnungen

2025	Romy-Preis für beste Schauspielerin in 'What A Feeling'
	Spiegel Bestseller 'Ein andere Leben'
2023	Romy-Preis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Der Nachname'
2022	Apoxiomeno International Award für beste Schauspielerin in 'Kolleginnen'
2020	Nestroy-Theaterpreis für beste Schauspielerin in 'Schwarzwasser'
2019	Nestroy-Theaterpreis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Medea'
	Romy-Preis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Der Vorname' und 'Womit haben wir das verdient?'
2018	Nestroy-Theaterpreis für beste Schauspielerin in 'Hotel Strindberg'
	Theater Heute Preis für Schauspielerin des Jahres in 'Hotel Strindberg'
2016	Adolf-Grimme-Preis (Nominierung) für 'Mord mit Aussicht'
	Deutscher Schauspielerpreis für beste Schauspielerin in einer komödiantischen Rolle 'Süßer September'
	Nestroy-Theaterpreis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Bella Figura'
	Theater Heute Preis für Schauspielerin des Jahres in 'John Gabriel Borkman'
2015	Grazia Best Inspiration Award 'Best Inspiration TV'
	Nestroy-Theaterpreis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'John Gabriel Borkman'
2014	Apoxiomeno International Award für beste Schauspielerin in 'Mord mit Aussicht'
2013	Bayerischer Fernsehpreis für beste Schauspielerin in 'Mord mit Aussicht'

2012	Bambi (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Mord mit Aussicht'
	Ulrich Wildgruber Preis für darstellerische Leistung
2011	Bayerischer Fernsehpreis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Mord mit Aussicht'
	Nestroy-Theaterpreis (Nominierung) für beste Schauspielerin in 'Professor Bernhardi'
	Roland-Krimi-Preis für beste Krimi-Serie 'Mord mit Aussicht'
2010	Adolf-Grimme-Preis (Nominierung) für 'Mord mit Aussicht'
	Deutscher Fernsehpreis (Nominierung) für beste Serie für 'Mord mit Aussicht'
	Jupiter- Publikumspreis der Zeitschrift Cinema für beste Serie für 'Mord mit Aussicht'
2008	Deutscher Fernsehpreis (Nominierung) für beste Serie für 'Mord mit Aussicht'
2007	Adolf-Grimme-Preis für darstellerische Leistung in 'Arnies Welt'
2006	Nestroy-Theaterpreis (Nominierung) für weibliche Nebenrolle in 'Höllenangst'
	Publikumspreis der Mülheimer Dramatikertage für René Pollesch, der ihn mit seinen Darstellern geteilt hat für 'Cappuccetto Rosso'
2001	Mülheimer Dramatikerpreis für René Pollesch, der ihn mit seinen Darstellenden geteilt hat für 'World Wide Web-Slums'