((((jozo))))

people relations

nollendorfstrasse 1
10783 berlin

0049 178 653 35 60

mailme@jozopr.com
www.jozopr.com

Theatrografie

Samuel Finzi
Schauspieler

Bereits während seines Studiums an der Staatlichen Theater- und Filmakademie in Sofia spielt Samuel Finzi erste Theater- und Kinorollen. Dabei kommt er mit Regisseuren in Kontakt, die das europäische Theater und den Film wesentlich mitprägen. Unter anderem arbeitet er am Theater mit Benno Besson, Dimiter Gotscheff, Dušan David Pa□ízek, Frank Castorf, Jürgen Gosch, Luc Bondy und Robert Wilson. Im Film sind es die Zusammenarbeiten mit Kamen Kalev, Lola Randl, Marie Noëlle, Michael Glawogger, Oliver Hirschbiegel, Oskar Roehler, Peter Popzlatev, Robert Schwentke, Sönke Wortmann und Til Schweiger sowie die Titelrolle in der Krimiserie 'Flemming', die ihn einem breiteren Publikum bekannt machen. Samuel Finzi entwickelt sehr früh das außergewöhnliche Talent, unbefangen und schnell zwischen einer Vielzahl an Genres und Medien wechseln zu können.

Für seine vielgestaltigen, geistreichen Darstellungen wurde er mehrfach ausgezeichnet, darunter mit dem Gertrud-Eysoldt-Ring für brillante schauspielerische Leistungen, dem Golden Chest Award als bester männlicher Darsteller beim International Television Festival Plowdiw und dem Theaterpreis Berlin. Zudem wurde er 2015 für seine herausragende, schauspielerische Leistung von der renommierten Fachzeitschrift Theater heute als 'Theaterschauspieler 2015' und 2016 mit dem Deutschen Schauspielerpreis als 'Bester Schauspieler in einer Komödie' gewürdigt. Neben seinen zahlreichen Engagements an allen wichtigen deutschsprachigen Bühnen wie Burgtheater Wien, Deutsches Theater Berlin, Schauspielhaus Hamburg, Schauspielhaus Zürich, Thalia Theater Hamburg und Volksbühne in Berlin, spielt Samuel Finzi in vielen Film- und Fernsehproduktionen. Dabei überzeugt er unter anderem in anspruchsvollen Serien wie 'Allmen', 'Bone Palace', 'Haus der Träume', 'Helgoland 513' und 'Tatort', sowie in Publikumserfolgen wie 'Control', 'Das Wunder von Bern', 'Klassentreffen', 'One Life', 'Snake Eyes: G.I. Joe Origins' oder der 'Kokowääh'-Kinoreihe, als auch in Independent-Filmen wie 'Der Hauptmann', 'Die Erfindung der Liebe', 'Fritz Lang', 'Herrliche Zeiten', 'Marie Curie', 'Seneca' oder 'Tod den Hippies!! Es lebe der Punk!'. Samuel Finzi besitzt eine außergewöhnliche Wandlungsfähigkeit. Immer wieder legt der Darsteller seine Figuren als kluge, assoziative Charakterstudien an, die von einem detaillierten und intelligenten Spiel zeugen. Das Publikum schätzt seine intensiven, beinahe schon verwandlungssüchtigen Abbildungen menschlicher Motive und seine mühelose Genauigkeit beim Spielen. Seine darstellerische Vielfalt sowie sein Einfallsreichtum werden sowohl von Regisseuren anerkannt, als auch vom Feuilleton gefeiert.

Samuel Finzis Spiel ist durchdrungen von einer besonderen schauspielerischen Intelligenz, mit der er seine Figuren zum Leben bringt. Immer wieder erweitert er mit seinen detaillierten Veranschaulichungen menschlichen Verhaltens die Grenzen des Schauspiels. Dabei wird er von der Suche nach dem Ausdruck einer Wahrhaftigkeit des menschlichen Moments angetrieben.

Samuel Finzi arbeitet als Schauspieler im europäischen Raum und lebt in Berlin.

Theater

* - 2026	Der Auftrag - Heiner Müller als Spieler Javor Gardev | Staatstheater Cottbus | Deutschland
* - 2025	Play Auerbach! - Avishai Milstein als Philipp Auerbach Sandra Strunz | Münchner Kammerspiele | Deutschland
* - 2024	Der Kaufmann von Venedig - William Shakespeare als Shylock Javor Gardev | Nationaltheater Sofia | Bulgarien
* - 2008	Tagebuch eines Wahnsinnigen - Nikolai Gogol als Poprischtschin Hanna Rudolph | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2026	Die Bakchen - Euripides als Teiresias Javor Gardev | Athens Epidauros Festival und National Theater Sofia | Bulgarien und Griechenland
2024	Liebelei - Arthur Schnitzler als Hans Weiring Anna Stiepani | Landestheater Linz und Salzkammergut Festwochen Gmunden | Österreich
2024 - 2018	Kommt ein Pferd in die Bar - David Grossmann als Avishai Lazar und Dovele Grinstein Dušan David Pa□ízek | Deutsches Theater Berlin, Salzburger Festspiele und Wiener Burgtheater | Deutschland und Österreich
2023 - 2021	Zden□k Adamec - Peter Handke als Zden□k Adamec Dušan David Pa□ízek | Divadlo Na Zábradlí Prag | Tschechien
2023 - 2016	Macht und Widerstand - Ilija Trojanow als Konstantin Scheitanow Dušan David Pa□ízek | Schauspiel Hannover und Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2020 - 2017	Die Zofen - Jean Genet als Claire Ivan Panteleev | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2020 - 2014	Warten auf Godot - Samuel Beckett als Wladimir Ivan Panteleev | Deutsches Theater Berlin und Ruhrfestspiele Recklinghausen | Deutschland
2017 - 2015	Die Nashörner - Eugène Ionesco als Jean Frank Hoffmann | Ruhrfestspiele Recklinghausen und Théâtre National du Luxembourg | Deutschland und Luxemburg

((((jozo))))
people relations

3_7))))

2016 - 2015	Peer Gynt - Henrik Ibsen als Peer Gynt Ivan Panteleev | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2016 - 2010	Krankenzimmer Nr. 6 - Anton Tschechow als Andrej Efimyc Dimiter Gotscheff | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2016 - 2006	Die Perser - Aischylos als Xerxes und Bote Dimiter Gotscheff | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2016 - 2013	Dali vs Picasso - Fernando Arrabal Terán als Picasso Frank Hoffmann | Théâtre National du Luxembourg | Luxemburg
2015 - 2013	Don Juan kommt aus dem Krieg - Ödön von Horváth als Erin Don Juan Luc Bondy | Berliner Ensemble | Deutschland
2015 - 2005	Iwanow - Anton Tschechow als Iwanow Dimiter Gotscheff | Volksbühne Berlin | Deutschland
2014 - 2012	Der Trinker - Hans Fallada als Erin Sommer Sebastian Hartmann | Maxim Gorki Theater Berlin und Schauspielhaus Leipzig | Deutschland
2013 - 2005	Philoktet - Heiner Müller als Neoptolemos Dimiter Gotscheff | Volksbühne Berlin | Deutschland
2012	Shakespeare. Spiele für Mörder, Opfer und Sonstige - Frank Günther, Heiner Müller, Manfred Wekwerth und Thomas Brasch in diversen Rollen Dimiter Gotscheff | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2012	Unendlicher Spaß - David Foster Wallace in diversen Rollen Matthias Lielienthal | Hebbel Theater Berlin | Deutschland
2011 - 2010	Am Beispiel des Hummers - David Foster Wallace Soloabend Ivan Panteleev | Volksbühne Berlin | Deutschland
2011 - 2010	Der Mann ohne Vergangenheit | Aki Kaurismäki in diversen Rollen Dimiter Gotscheff | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2009 - 2008	Ubukönig - Alfred Jarry als Ubu Dimiter Gotscheff | Volksbühne Berlin | Deutschland

((((jozo))))
people relations

4_7))))

2009 - 2007	Anatomie Titus Fall of Rome - Ein Shakespeare Kommentar nach William Shakespeare von Heiner Müller Dimiter Gotscheff | Deutsches Theater, Berlin | Deutschland
2008 - 2006	Drei Sterne suchen einen Koch - Ivan Panteleev in diversen Rollen Ivan Panteleev | Deutsches Theater, Berlin | Deutschland
2008	Das Pulverfass - Dejan Dukovski in diversen Rollen Dimiter Gotscheff | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2007	Die Fledermaus - Johann Strauss als Alfred Michael Thalheimer | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2007	Selbstmörder - Nikolaj Erdmans als Podsekalnikov Dimiter Gotscheff | Volksbühne Berlin | Deutschland
2006	Das große Fressen - Marco Ferreri als Philippe Dimiter Gotscheff | Volksbühne Berlin | Deutschland
2006	Volpone - Ben Johnson als Volpone Dimiter Gotscheff | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2006 - 2005	Amphitryon - Heinrich von Kleist als Amphitryon Stefan Bachmann | Deutsches Theater Berlin | Deutschland
2005 - 2002	Der Leutnant von Inishmore - Martin McDonagh als Padraic Dimiter Gotscheff | Burgtheater Wien | Österreich
2004	Gier nach Gold - Frank Norris als Zerkov Frank Castorf | Volksbühne Berlin | Deutschland
2004	Zocker - Fjodor Dostojewski in diversen Rollen Johan Simons | Volksbühne Berlin | Deutschland
2003	Kampf des Negers und der Hunde - Bernard-Marie Koltès als Alboury Dimiter Gotscheff | Volksbühne Berlin | Deutschland
2003	Platonow - Anton Tschechow als Michail Vasiljevitch Platonow Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Frankfurt | Deutschland
2002	Amphitryon - Heinrich von Kleist als Sosias Jürgen Gosch | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland

2002	Auf dem Weg zur Hochzeit - John Berger in diversen Rollen Brigitte Landes | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
2002	Königsberg - Andrei Nekrasov als Vlad Andrei Nekrasov | Volksbühne Berlin | Deutschland
2001	Pulverfass - Dejan Dukovski in diversen Rollen Dimiter Gotscheff | Steirischer Herbst und Schauspielhaus Graz | Österreich
2000 - 1999	Phädra - Jean Racine als Theramenes Werner Schroeter | Schauspielhaus Bochum | Deutschland
2000 - 1998	Blau in Blau - George Gershwin in diversen Rollen Stefan Moskov | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
2000 - 1997	Das Haus Nr. 13 - Anton Tschechow in diversen Rollen Stefan Moskov | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
2000 - 1997	Germania 3. Gespenster am toten Mann - Heiner Müller als Stalin Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
1999 - 1996	Time Rocker - Robert Wilson und Lou Reed in diversen Rollen Robert Wilson | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
1999	Don Quixote - Miguel de Cervantes in diversen Rollen Dimiter Gotscheff | Jahrhunderhalle Bochum | Deutschland
1999	Die heilige Johanna der Schlachthöfe - Bertolt Brecht als Mauler Benno Besson | Schauspielhaus Zürich | Schweiz
1999	König Lear - William Shakespeare als Kent Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Hamburg | Deutschland
1997 - 1993	Die Möwe - Anton Tschechow als Kostja Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Köln | Deutschland
1996 - 1994	Ein Monat in Dachau - Wladimir Sorokin in diversen Rollen Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Düsseldorf | Deutschland
1996	Auf der großen Strasse - Anton Tschechow als Borzov Dimiter Gotscheff | Thalia Theater Hamburg | Deutschland

1996	Der gläserne Pantoffel - Ferenc Molnár in diversen Rollen Jürgen Flimm | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
1996	Die Stunde da wir nichts voneinander wussten - Peter Handke in diversen Rollen Jürgen Gosch | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
1996	Dreigroschenoper - Bertolt Brecht als Smith Katharina Thalbach | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
1995	Das weite Land - Arthur Schnitzler als Portier Jürgen Flimm | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
1995	Der Kirschgarten - Anton Tschechow als Carlotta und Firs Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Düsseldorf | Deutschland
1995	Schwanengesänge - Anton Tschechow in diversen Rollen Stefan Moskov | Schauspielhaus Düsseldorf | Deutschland
1994	Calligula - Albert Camus als Cherea Werner Schroeter | Schauspielhaus Köln | Deutschland
1994	Die Straßenecke - Hans Henny Jahnn in diversen Rollen Dimiter Gotscheff | Thalia Theater Hamburg | Deutschland
1994	Woyzeck - Georg Büchner als Handwerksbursche Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Düsseldorf | Deutschland
1992	Leonce und Lena - Georg Büchner als Büchner Dimiter Gotscheff | Schauspielhaus Düsseldorf | Deutschland
1991	Hermaphroditus - Ivan Stanev in mehreren Rollen Ivan Stanev | Hebbel Theater und Mickery Theater Amsterdam | Deutschland und Niederlande
1990	Schuld und Bühne - Fjodor Dostojewski in mehreren Rollen Ivan Stanev | Hebbel Theater und Eurokaz Festival Zagreb Deutschland und Kroatien

Auszeichnungen

2026	Auszeichnung der Deutschen Akademie für Fernsehen (Nominierung) für bester Schauspieler in einer Serie 'Unfamiliar'
2016	Deutscher Schauspielerpreis für bester Schauspieler in einer komödiantischen Rolle 'Worst Case Scenario'
2015	Gertrud-Eysoldt-Ring für herausragende schauspielerische Leistungen
	Theater Heute Preis für Schauspieler des Jahres in 'Warten auf Godot'
2011	Bambi Bester Film National für 'Männerherzen und die ganz ganz große Liebe'
	Bester Schauspieler beim Skena Up Theater Festival Pristina für 'Tagebuch eines Wahnsinnigen'
	Deutscher Comedypreis in der Kategorie Kinokomödie für 'Kokowääh'
	Theaterpreis Berlin 2011, Stiftung Preußische Seehandlung für seine gesamte Theaterarbeit
2010	Bester Schauspieler beim MOT Theater Festival Skopje für 'Tagebuch eines Wahnsinnigen'
2009	Bester Schauspieler beim Mess Theater Festival Sarajewo für 'Iwanow'
2001	Golden Chest, Bester männlicher Darsteller, International Television Festival Plovdiv, Bulgarien für 'Devil's Tail'
1996	Förderpreis der Stadt Düsseldorf für Darstellende Kunst für 'Ein Monat in Dachau'
1995	Kritikerauszeichnung: Bester Darsteller des Jahres in Nordrhein-Westfalen für 'Der Kirschgarten' und 'Schwanengesänge'
1994	13. Theatertreffen NRW: Preis für den besten Nachwuchsdarsteller für 'Die Möwe'
1993	Kritikerauszeichnung für Bester Nachwuchsdarsteller Nordrhein-Westfalens für 'Die Möwe'