((((jozo))))

people relations

nollendorfstrasse 1
10783 berlin

0049 178 653 35 60

mailme@jozopr.com
www.jozopr.com

Biografie

Sina Martens
Schauspielerin

Sina Martens wird als Tochter einer fachmedizinischen Angestellten und eines Oberstudienrats in Köln geboren. Sie wächst in Norddeutschland auf. Mit 18 Jahren schließt sie sich einer freien Theatergruppe am Monsun Theater in Hamburg an. Unmittelbar nach dem Abitur bewirbt sie sich und wird an der Hochschule für Musik und Theater 'Felix Mendelssohn Bartholdy' in Leipzig angenommen. Ihre SchauspiellehrerInnen Antje Weber und Olaf Hilliger ermutigen sie, über ihre Grenzen hinauszugehen und helfen ihr, ihre besondere Gesangsstimme mit Unterricht auszubilden. Schon während dieser Zeit macht sie erste filmische Arbeiten und wird im 3. Studienjahr beim Szenenstudium von Anton Tschechows 'Die Möwe' vom Regisseur Sebastian Hartmann und dem Dramaturgen Michael Billenkamp entdeckt und ans Centraltheater in Leipzig engagiert.

Dort kommt es sehr schnell zu Zusammenarbeiten mit RegisseurInnen, die das Gegenwartstheater im Wesentlichen beeinflussen, darunter Armin Petras, Rainald Grebe und Ulrich Rasche. Gleichzeitig arbeitet sie an verschiedenen, ausgesuchten Filmprojekten. Ihre Begegnung mit Hans-Werner Kroesinger, einem der wichtigsten Vertreter des Dokumentartheaters im deutschsprachigen Raum, beeindruckt und prägt sie. Sie folgt ihm ans HAU Berlin, wo die beiden mehrfach miteinander arbeiten. Seinen Ansatz, Schauspiel als gesellschaftsrelevantes Mittel der Kunst einzusetzen, macht sie sich zu eigen. Zur gleichen Zeit wird Oliver Reese auf Sina Martens aufmerksam und engagiert sie schon beim Vorsprechen ans Schauspiel Frankfurt, und dem folgend ans Berliner Ensemble. Der Intendant und Regisseur erkennt und fördert die besondere Kraft der Darstellerin und ihren Willen, genreübergreifend ihre Figuren lebendig und wahrhaftig zu gestalten.

Seinen Ansatz, Geschichten mit emotionaler Anbindung zu erzählen verfeinert Sina Martens stetig mit Kroesingers Idee, Themen mit dem Intellekt anzugehen, und setzt sie mit ihrem wandlungsfähigen, sensiblen Spiel im Film und Theater in Bezug. Dabei ermöglicht ihr dieser Spannungsbogen eine kraftvolle Arbeitsweise und Gefühlsklarheit, mit der ihr eine besondere Verbindung mit dem Publikum gelingt. Der Bonner Generalanzeiger schreibt: 'Sina Martens kann, in Steinbecks Worten, `ihre Welt in schmerzliche und verwirrende Erregung versetzen.'

Sina Martens arbeitet als Schauspielerin im deutschsprachigen Raum und lebt in Berlin.

((((jozo))))
people relations

2_9))))

Pressestimmen | Auswahl

'Sina Martens ist ihr manipulatives, amoralisches junges Alter Ego. Sie kann, in Steinbecks Worten, 'ihre Welt in schmerzliche und verwirrende Erregung' versetzen'
Bonner Generalanzeiger, Deutschland

'Sina Martens: herausragend.'
Deutsche Bühne, Deutschland

'Unter diesen ganzen Stars finde ich eine Schauspielerin besonders bemerkenswert: Sina Martens.'
Deutschlandradio Kultur, Deutschland

'Eine Klasse für sich - Sina Martens scheint ihre Figuren wie unter einem Vergrößerungsglas zu sezieren - und macht damit sichtbar, wie vielschichtig Emotionen sein können. So, dass wir uns in jeder ihrer Figuren wiederfinden - ob als BND-Agentin in der Netflix-Serie 'Unfamiliar', als Entführungsopfer im Film 'Trunk – Locked In' oder als latexgekleideter Popstar auf der Theaterbühne. Besonders eindrücklich ist ihr Solostück 'It's Britney Bitch!'.'
Elle, Deutschland

'Sina Martens' Präsenz, ihre Hingabe und ihr Talent sieht sofort, wer sie bei Proben beobachtet. Zaghaft, dann wieder kämpferisch bewegt sie sich und gibt alles. Feinnervig, wach, belesen. Sie will alles, spielt alles, gibt alles.'
Focus, Deutschland

'Sina Martens spielt erfreulich leichtfüssig. Und schauspielerisch gelingt ihr der Schlingerkurs durch die sich wandelnden Seelenzustände überzeugend.'
Leipziger Volkszeitung, Deutschland

'Sina Martens spielt mit schönem Überschlag in der Stimme und Mut im Blick.'
Nachtkritik, Deutschland

'Unforciert steht Sina Martens absolut im Vordergrund. Der Spielspaß, die Natürlichkeit der Bewegungen, aber auch die schauspielerische Präzision begeistern.'
Opernnetz, Deutschland

'Sina Martens tolle Stimme füllt die Songs kraftvoll mit viel Seele und ist doch zerbrechlich und unperfekt genug, um all die Brüche, Risse und Unsicherheiten auf der Suche nach dem, was das Leben so ist, mitschwingen zu lassen.'
Reihesiebenmitte, Deutschland

'Da wird eine große Kraft freigesetzt, die auf eine sehr selbstverständliche Weise aus Sina Martens herauszubrechen scheint. Ihre Figuren sind solche, die erst in der Krise zu Höchstleistungen auflaufen, ohne dabei je abzudrehen.'
Süddeutsche Zeitung, Deutschland

'Gibt es das eigentlich: ein zugewandtes Wegschauen? Also so einen Moment, in dem sich der Kopf wegdreht und die Augen das Fenster an der Seite fixieren. Der Blick ist entrückt, wie man so sagt. Aber der Kopf ist weiter ganz da. Sina Martens spricht und denkt und schaut, als suche sie dortdraußen hinter dem Fenster nach einer höheren Genauigkeit, nach einer Präzisierung ihrer Worte, und kehrt dann wieder zurück. Und in keiner Sekunde auf diesem Weg geht die Nähe zu ihrem Gegenüber verloren. Ein Gesicht, das solche Bewegungen zeichnen kann, ist wie geschaffen für filmische Bilder. Für Close-ups, die Ferne und Unmittelbarkeit in einem bündeln. Sina Martens, berührt, wenn sie dieser banalen Wirklichkeit ins Auge schaut. Das ist dann doch noch ein Punkt, wo sich Hollywood und deutsche Bühnensprache treffen.'
Theater heute, Deutschland

((((jozo))))
people relations

3_9))))

Film (Kino | Fernsehen)

2026	Blindspot Berlin David Nawrath | Deutschland
	Oderbruch - II. Staffel Adolfo Kolmerer | Deutschland
	Unfamiliar Lennart Ruff und Philipp Leinemann | Deutschland
2025	Delicious Nele Mueller-Stöfen | Deutschland
2024	Die geschützen Männer Irene von Alberti | Deutschland
	Die Toten und das Meer - der Ruf der Meerjungfrau Andreas Senn | Deutschland
	In Liebe, Eure Hilde Andreas Dresen | Deutschland
	Landesverräter Michael Krummenacher | Schweiz
	Trunk - Locked In Marc Schießer | Deutschland
2023	2052 - Nachrichten aus der Zukunft Erika von Möller | Deutschland
	Hochamt für Toni - Tatort Michael Krummenacher | Deutschland
	I don't work here Arman T. Riahi | Deutschland
2022	Das Vermächtnis - Helen Dorn Friedemann Fromm | Deutschland
	Der Parfumeur Nils Willbrandt | Deutschland
	Die Ruhe vor dem Sturm - Nachtschicht Lars Becker | Deutschland
	Du sollst hören Petra K.Wagner | Deutschland
2021	Blondes Gift - SOKO Hamburg Jan Bauer | Deutschland
	Schwerelos Alexej Hermann und Eike Weinreich | Deutschland
2020	Die Pest Bert Zander | Deutschland

((((jozo))))
people relations

4_9))))

2019	IAF - Lügen und andere Geheimnisse Susanne Boing | Deutschland
2018	Call of Comfort Brenda Lien | Deutschland
	Michael Samuel Schwarz | Deutschland
2017	Grace Chapters Lene Vollhardt | Deutschland
	Einmal Immer Susanne Boeing | Deutschland
2016	Der Kanal - Soko Leipzig Oren Schmuckler | Deutschland
	Ketapan David Helmut | Deutschland
	Umzugschaos - Tierärztin Dr. Mertens Thomas Nennstiel | Deutschland
2015	Wo willst du hin, Habibi? Tor Iben | Deutschland
2014	Kleine Geheimnisse - Soko Leipzig Robert-Adrian Pejo | Deutschland
	Türkischer Honig - Tatort Christine Hartmann | Deutschland
2013	Der Klotz - Soko Leipzig Michel Bielawa | Deutschland
	Treu bis ins Grab - Heiter bis tödlich - Akte Ex Wilhelm Engelhardt | Deutschland
2012	Hitverdächtig - Alles Klara Jakob Schäuffelen | Deutschland
2011	Liebe im Mittelalter - Die Skandale des echten Tannhäuser - Die Geschichte Mitteldeutschlands Dirk Otto und Pepe Pippig | Deutschland

((((jozo))))
people relations

5_9))))

Theater

* - 2027	Geschwister - Lena Brasch und Sina Martens als Spielerin Lena Brasch | Berliner Ensemble | Deutschland
* - 2024	Spielerfrauen - Lena Brasch und Sina Martens als Spielerin Lena Brasch | Berliner Ensemble | Deutschland
* - 2022	It's Britney, Bitch! - Lena Brasch und Sina Martens als Spielerin Lena Brasch | Berliner Ensemble | Deutschland
* - 2019	Felix Krull - Thomas Mann als Spielerin Alexander Eisenach | Berliner Ensemble | Deutschland
2026 - 2022	Einsame Menschen - Felicia Zeller nach Gerhart Hauptmann als Marie Bettina Bruinier | Berliner Ensemble | Deutschland
2026 - 2021	Fabian oder der Gang vor die Hunde - Erich Kästner als Erich Kästner, Fräulein Hohlfeld und Irene Moll Frank Castorf | Berliner Ensemble | Deutschland
2024 - 2018	Endstation Sehnsucht - Tennessee Williams als Stella Kowalski Michael Thalheimer | Berliner Ensemble | Deutschland
2023 - 2021	Anatomie eines Suizids - Alice Birch als Bonnie Nanouk Leopold | Berliner Ensemble | Deutschland
2022 - 2019	Die Möglichkeit einer Insel - Michel Houellebecq als Künstlerin Robert Borgmann | Berliner Ensemble | Deutschland
2022 - 2017	Der kaukasische Kreidekreis - Bertolt Brecht als Natella Abaschwilli Michael Thalheimer | Berliner Ensemble | Deutschland
2021 - 2016	Bonnie ohne Kleid - Sina Martens als Bonnie Sina Martens | Berliner Ensemble und Schauspiel Leipzig | Deutschland
2020 - 2019	Othelllo - William Shakespeare als Desdemona Michael Thalheimer | Berliner Ensemble | Deutschland
2019	Galileo Galilei - Das Theater und die Pest - Bertolt Brecht als Virginia Frank Castorf | Berliner Ensemble | Deutschland

((((jozo))))
people relations

6_9))))

2019 - 2018	Die Parallelwelt - Alexander Kerlin, Eva Verena Müller und Kay Voges als Spielerin David Bösch | Berliner Ensemble | Deutschland
2019 - 2018	Die Verdammten - Luchino Visconti als Baronin Elisabeth Thalmann-von Essenbeck David Bösch | Berliner Ensemble | Deutschland
2019 - 2018	Menschen, Orte und Dinge - Duncan Macmillan als Emma, Lisa, Nina und Sarah Bernadette Sonnenbichler | Berliner Ensemble | Deutschland
2018 - 2017	Les Misérables - Victor Hugo als Spielerin Frank Castorf | Berliner Ensemble | Deutschland
2018 - 2017	Evening at the Talk House - Wallace Shawn als Jane Johanna Wehner | Berliner Ensemble und Schauspiel Frankfurt | Deutschland
2018 - 2016	Der kalte Hauch des Geldes - Alexander Eisenach als Nomoney Alexander Eisenach | Schauspiel Frankfurt | Deutschland
2017 - 2015	Zauberer der Smaragdenstadt - Alexander Wolkow als Elli Stefan Beer | Schauspiel Leipzig | Deutschland
2017	Macbeth - William Shakespeare als Malcolm Dave St. Pierre | Schauspiel Frankfurt | Deutschland
2017	Willkommen in Deutschland - Tony Kushner als Annabella Gotschling Katrin Plötner | Schauspiel Frankfurt | Deutschland
2017	Ich, ein Anfang - Sasha Marianna Salzmann als Re Bernadette Sonnenbichler | Schauspiel Frankfurt | Deutschland
2016	Graecomania 200 Years - Hans-Werner Kroesinger als Spielerin Hans-Werner Kroesinger - HAU Berlin | Deutschland
2016	Iphigenie - Euripides als Spielerin Ersan Mondtag | Schauspiel Frankfurt | Deutschland
2016	Peter Pan - James Mathew Barrie als Wendy Michael Schweighöfer | Schauspiel Frankfurt | Deutschland
2016	Seine Braut war das Meer - Andreas Marber als Sie Laura Schuller | Lofft Leipzig | Deutschland

((((jozo))))
people relations

7_9))))

2015	Jenseits von Eden - John Steinbeck als Abra und Cathy Alice Buddeberg | Theater Bonn | Deutschland
2015	Sturmhöhe - Emily Jane Brontë als Isabella Lily Sykes | Theater Oberhausen | Deutschland
2015	Sweat Shop - Geheimagentur als Spielerin Geheimagentur | Theater Oberhausen | Deutschland
2014	Fasching - Gerhard Fritsch als Pia Eva Lange | Schauspiel Leipzig | Deutschland
2014	Fräulein Else - Arthur Schnitzler als Fräulein Else Leo Skverer | Schauspiel Leipzig | Deutschland
2014	Zu jung zu alt zu deutsch - Dirk Laucke als Lydia Nick Hartnagel | Schauspiel Hannover | Deutschland
2014	Wahlverwandtschaften - Johann Wolfgang von Goethe und Nis-Momme Stockmann als Sie Ulrich Rasche | Schauspiel Leipzig | Deutschland
2013	Der große Marsch - Wolfram Lotz als Michail Alexandrowitsch Bakunin, Schauspielerin, Schwester von Patrick S. Sebastian Hartmann | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2013	Frontex Security - Hans-Werner Kroesinger als Spielerin Hans-Werner Kroesinger | HAU Berlin | Deutschland
2013	Highway to Hellas - Frank Raschke als Zyklop Frank Raschke | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2013	Ion - Euripides als Chor Armin Petras | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2013	Tag der offenen Tür - Rainald Grebe als Spielerin Rainald Grebe | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2013	Umdreharbeiten - Edgar Eckert als Spielerin Edgar Eckert | Centraltheater Leipzig | Deutschland

((((jozo))))
people relations

8_9))))

2012	Der gestiefelte Kater - Brüder Grimm als Kater Martina Eitner-Acheampong | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2012	Mein Faust - Johann Wolfgang von Goethe als Gretchen Sebastian Hartmann | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2012	Dinner for One - The Last - Manuel Harder als Spielerin Manuel Harder | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2012	Sonnenallee - Thomas Brussig als Sabrina Olaf Hilliger | Freilichtbühne Grassi Museum Leipzig | Deutschland
2012	Hamlet und der 11. September - William Shakespeare als Ophelia Gabriela Gilliert | Centraltheater Leipzig | Deutschland
2012	Idomeneus - Roland Schimmelpfennig als Chor Julia von Sell | Black Box Leipzig | Deutschland

((((jozo))))
people relations

9_9)))))

Auszeichnungen

2023	Beste Schauspielerin (Nominierung) beim Nightmares Film Festival für 'Trunk'
2019	Opus - Deutscher Bühnenpreis für 'Die Parallelwelt'
2018	Daphne-Preis für herausragende schauspielerische Leistungen Deutscher Kurzfilm Preis für 'Call Of Comfort'
2017	Theater Heute Preis für Nachwuchschauspielerin des Jahres für 'Der kalte Hauch des Geldes', 'Evening at the Talkhouse', 'Ich, ein Anfang' und 'Willkommen in Deutschland'
2016	Stipendiatin des Internationalen Forums des Theatertreffens
2013	Förderpreis des Bundesministeriums für Bildung und Forschung für 'Der Große Marsch'
	Stipendiatin der Studienstiftung des deutschen Volkes